

Князь Глинский

Летопись
скифского кургана





Князь Глинский

ЛЕТОПИСЬ СКИФСКОГО КҮРГАНА

(монография в стихотворной форме на документальной основе)

Тема: Происхождение матерщины на территории нынешней
Полтавщины и зависимость ее эволюции от особенностей рельефа,
стратиграфии и плотности грунта.

Просьба не обращать внимание на орфографические опечатки — они сделанны преднамеренно

Полтава-Бельск-Глинск
1996 - 2002





*Брату Анатолию (1955-1995)
водителю Полтавского Центра археологии посвящается...*

Фото А.Б. Супруненко (1976 г.)



*Меня сегодня Муза посетила,
А Вы ее лопатой между глаз.
Она у меня мало погостила,
И потому, не прилетел Пегас —
Зачем ему на крылья приключенья.*

Пролог

Я не знаю точно, что со мною
Приключилось и дало понять,
Что Земля — это совсем иное,
Чем ее привыкли представлять,

Океан — очень !!! большая ЛУЖА;
Не видать ни края, ни конца,
И, возможно, существует СУША
Только по оплошности ТВОРЦА,

Из воды вдруг появились глыбы,
И, как непредвиденный изъян,
В океане расплодились рыбы,
А на суше - стадо обезьян ...

Прекратить все на слове "стадо",
Не рождаться, что б не умирать ...
Но не придумал термин "надо !" —
Я лишь научился понимать ...

А поняв одно - приходит время
Делать выводы и подводить итог:
Как из стада получилось племя ?
И при чем здесь, извините, Бог ?



Племена и курганы

Кто такие скифы и сарматы
Точно не скажу — с ними не рос ...
Кто кого послал впервые матом —
Вот меня волнующий вопрос!

Что, по научному значит курган
И какое его назначение?
Кто похоронен в нем: царь или хан?
В принципе нет значения ...

Просто у предков такой был обряд:
Если сородич ушел в "царство ночи" —
Все становились друженько в ряд
И насыпали курган что есть мочи ...

Можно объяснить совсем иначе:
Грохнули батю — сын не заплачет —
Чем скиф знатнее был и богаче —
Сыпят курган соответственный значит.

Я не стану "ударять" в науку —
Шеф напишет грамотный отчет.
Стрелы, пущенные из луков,
Этой летописи истинный отсчет ...

Курган вырос в поле, дав начало
Повести о сыне и отце ...
Попотеть пришлось и нам не мало,
Но об этом расскажу в конце ...



Где-то VI - V вв. до н. э.

Земля Тебе пухом ! — сказал сын вождя,
Не будешь Ты съеден волками !
Не смогут мочить Тебя воды дождя —
Задрайте-ка яму вальками

Чтобы грызун к тебе не залез,
На золото грабитель не зарился,
Не пощадили дубовый лес,
Которым край этот славился ...

Бревна над ямой сложили шатром,
Затем огонь очистительный ...
Мне наплевать, что потомки потом
Подумают: злой я и мстительный.

Не пожалею быка и коня,
Рабыню, раба, даже мать свою ...
А ну-ка, ребятки, поддайте огня !
Вина не жалейте, мать твою !!!



На следующий день после тризны ...

... Посуда побита, в походке шат,
Все тело гудит от усталости
Насыпан курган, придуман мат ...
А время летит без жалости ...

Столетие спустя. Грабители.

Дети мои — успокойте коней:
Не на охоте мы, не на ратище,
Видите гору? Могила в ней —
Славного воина там пристанище.

Дед мой рассказывал, а ему дед:
Вождь там покоиться скифского племени,
Одержал в жизни он много побед —
Обувь считал подстилкой для стремени.

Но жизнь орлов покороче ворон —
Кто-то поднес ему кубок с отравой...
Сын пир устроил в день похорон...
И канул в Лету со всею оравой.

Но, по преданиям, вместе с вождем
Были зарыты богатства несметные ...
Хватит сказок, отец ! Чего мы ждем?
Намек понят — не малолетние...



Гребход

Кто подсчитает, сколько ночей
Словно кроты, но другою причиною,
Братья с отцом не сомкнули очей
Тайно ход роя, света лучиною...

Может быть месяц, возможно два —
Я преклоняюсь перед их нервами —
Опасен и труден путь воровства,
Но им повезло — они были первыми!

В могиле

Свирепствует и угрожает дух,
Но жажда золота сильнее суеверия,
Глаза на выкате и на пределе слух —
На прочность свода минимум доверия...

Вот летит в угол бронзовый казан —
В него и сложим найденное золото !
Разбита амфора, не лить в нее нарзан,
Все содержимое могилы перемолото...



Клад

Казан из золотом зароем пока там,
Где не найдут сородичи из племени...
Одной вещицы на год хватит нам: —
А остальное — до лучшего времени...

Возможно, так и появился клад,
Через века отрытый в Прещепино.
Какая тема для любителей баллад! —
Но летопись на фактах голых сложена.

1917 год.

Слава вся — трудовому народу!
Вся власть — Советской власти!!!
Мы нашу родную природу
Не позволим делить на части...



1924 год.

(Один из последних Ленинских декретов).

То, что находится в земле —
Принадлежит по праву государству!
Враг не дремлет где-то во мгле —
Будь готов к любому коварству!!!

"Наше" и "моё" с точки зрения "ЧК".

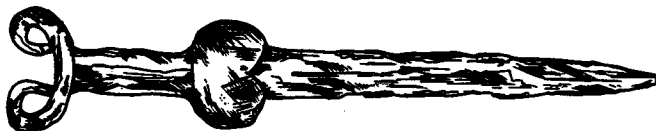
Допустим, случайно, нашли Вы клад —
То место его ... в Эрмитаже!
Неужто так трудно понять расклад:
Что значит "моё" а что — "наше"?

Коль в огороде посадите хрен,
То, ясное дело — хрен с Вами !
Но если сосуд золотой меж полен —
Легко распрощаться с дровами...

1939 год.

(Монолог старшины на маневрах).

Объясняю особо тупым!
Объясняю в последний раз!
В поле скифский курган —
Отовсюду видать...
Потому слушай дружно:
Не просьбу — приказ —
На бугре, Вашу мать, не с...ть!!!



1941 год.

(Монолог артиллериста).

Орлы ! Вы слышали, как поют дрозды?
А курган, возможно, скифский, Вы видали?
Ну тоди давай уси бигом сюды —
Я вам покажу такие дали!

От сюда лучше виден горизонт:
Тут бы нам зарыть сорокопятку...
Но комдив сказал: "Берут на понт!"
Так что я решил — ставим палатку...

Сентябрь 1943 года.

(Из не отправленного, последнего письма немецкого солдата).

Майн либен мутер! Шрайбен из Санжар!
Здесь все зер гут! А как у вас на Шпрее?
Река под носом — а вокруг пожар —
И нам опять "рус швайн" дает по шее.

Я присмотрел на поле славный бугорок:
Решил, что там не плохо окопаться,
Но нам опять Россия даль урок —
Земля, как камень — выучил ругаться ...

Ты не поверишь — самый "страшный" мат
У этих русских — наше слово "мутер".
Майн гот! Умом Россию не понять:
И потому Санжары у них — "хутер"...

А этот бугорок — явно курган!
Ты помнишь археолога Шлимана?
Разок копнул — нашел старый наган,
Ну вот те крест — базарю без обмана!



Май либен мутер! Выбач за жаргон...
Сдружился с полицаем — украинцем,
Навчил меня он питы самогон,
Бо стать желает истинным арийцем...

1943 год. Конец сентября.

(Монолог артиллериста)

Орлы! Вы слышали, как поют дрозды?
А курган, возможно, скифский, Вы видали?
Ну тоди давай уси бигом сюды —
Нам тут в 41-ом ох и дали!...

А все через русское "авось" ...
Мы поставили на бугорке палатку,
Если б в штаб не вызвали, небось
И меня бы раздолбало в смятку.

Вон смотрите —дохлый лежит фриц,
Если б окопался — мог бы выжить...
Как и мы: рассчитывал на "блиц",
А нашел "капут" — война все спишет!

1991 год.

(Развал СССР)

Это памятник — царю, это нашему вождю:
Первый можно развалить, второй —
демонтировать...
В поле высится курган — открыт
ветру и дождю,
Но его, как это поле, не приватизировать.



1995 год.

Все знают значение слов "Вашу мать..."?
Слать можно на лево, а можно на право...
Известно, дорожники могут копать,
Но только лишь там, где имеют право.

Деньги уж есть, утвержден план,
И даже "большое" начальство хочет...
Но только мешает скифский курган
Дорогу в Санжары построить короче...

1996 год.

(Июль — август — сентябрь...)

...Прошли века. Где рос ковыль —
Шумит и зеленеет кукуруза,
Стоит курган — вечность и быль:
Для одних гордость, для других — обуза,

То тракторист, то комбайнер,
Курган преодолев, заматерится,
Одну ошибку делает минер,
Но Шефу невозможно ошибиться...



Гудит бульдозер, вспарывая грунт,
Время придет — его заменит скрепер,
Духи простят и не поднимут бунт —
В сердце кургана заколочен репер.

Репер

Репер — это обычный кол,
Говорят, он нужен для замера,
По-моему же, репером "укол" —
Ритуал или в удачу вера...



Раскопки

Пробьем траншею с севера на юг,
Острой лопатой мы зачистим бровки,
Нам черт не брат и сатана не друг —
Пусть Шефа мучат скифские уловки,
Для нас же цель поставлена одна —
Бери побольше и кидай подальше;
Копать, как пить, нужно всегда до дна!
А если материться — то без фальши...



Рабочие моменты

Боря Золотницкий: Танюша, глянь, кажись бревно!

А вот еще одно...

Таня Золотницкая: Отстань! Видала я давно -

Но нафиг мне оно?

Боря: Что значит нафиг? Рисовать!

Их всех по одному...

Таня: А мне начхать и наплевать

И к месту ну ..., к тому ...

Случайно Шеф к ним подошел

И спор их разрешил:

Шеф: Ты, Боря, к ... матери пошел,

А с Таней, я решил!

Сам эти бревна сосчитать,

Но как взглянул на них:

— Да тут их тыщи, Вашу мать! —

Оставляю Вас одних...

Решайте сами вы свои

Семейные делишки,



Неужто сложно на двоих
План разорвать, как книжку?
О, Боги! Что я говорю?
— Вы бревнышка считайте,
А я под тент, а то сгорю —
Пока, чуть что — "гукайте".

Находки

Да, бревен оказалось тьма —
В ряду по 600 штук! (А рядов то 5)
Как не послать тут скифа "на ...",
Найти хотя бы лук...

Есть наконечники от стрел:
Их было целых ... семь!
Возможно лук в огне сгорел
Иль не был там совсем.



Был точно бронзовый казан —
Тоже исчез бесследно...
Овца осталась и баран —
Хоть скиф жил не бедно.

Видать, грабителям пришлось
Спалить много лучин,
И потому на дне нашлось
Ну ... до черта! Пластин...

Перекур

Воздадим славу перекуру!
Поставим памятник "бычку".
Курить мы начинаем сдуру,
Но привыкаем к табачку,

Как-будто к матери и брату,
И жизнь не жизнь без сигарет,
Все чаще прибегаем к мату,
Когда на "Приму" денег нет...

И тогда вовсе не колышет,
Размеры и цена находки...
Все ждут, когда же он напишет
О рыбе, девках и о водке?

О рыбе и водке

(Сокращенно)

Да, рыбы было много!
Что водки оказалось мало!
Полапа дергал мою ногу:
Вставай — ведь солнце уже встало...



Силимпайка. Верховодка.

(Подробнее)

Кто поймал больше всех силимпайки—
Шеф сказал, не подумав, публично,
Тому водки отдам свою пайку
И почистить смогу ее (рыбу) лично.

Ну, а жарить её будет все же —
Пусть не принято тыкать пальцами —
Как всегда, наш фотограф, Коша;
Пусть моею он водкой подавиться...

Распорядок дня фотографа.

(В мечтах)

Отснять Восход, написать стих,
И снять красавицу..
Отснять Закат, и снова стих —
Мне это нравится.
Но вот беда —
Видать склероз!
Иль хуже что-то...
Вчера, сегодня и всегда
Нас ждет работа!



На досуге

Наплевать мне на траншею —
Это грунта лишь разрез...
Не садитесь мне на шею —
Нужно в поле позарез!

Только не копать картошку,
Просто в травах полежать,
И любви хотя б не немножко —
Чтобы книжку дописать.

Не смотри на меня волком —
Все равно меня не съесть.
Объясни-ка лучше толком,
Что важнее любви есть.

Спать 12 часов в сутки,
Есть 4 раза в день,
А с любовью одни шутки —
Это глупость или лень?

С неба звездочка упала —
Ты желанье загадай,
Что проела и проспала —
Мне, желательно, отдай.

В яме

Экскаватор своей "лопатой"
До дна ямы не достает,
Матерится Володя Полапа,
А Титков с горя пиво пьет.



За день он намахался ломом,
Шефа начала мучить грыжа,
Первый блин может выйти комом,
А кургану, увы, ни шиша...

Все ровно мы дойдем до цели,
И какой ни была б глубина,
Долбим яму уж месяц целый,
Только это не наша вина...

Традиции и поводы...

1999 год.

... Пахнет жареным мясом и скифами:
Их здесь было до чертовой матери,
Но не сбить Шефа с толку мифами:
Геродот — иди к той же матери.

Лишь бы только гады-грабители
Нам хоть что-то в яме оставили,
Они первые духов обидели —
Их за это, видать, обезглавили,

Ну а нам ничего не будет!
В худшем случае — выпьем с горя,
В худшем - победителей не судят —
Выпьем с радости водки море.

Лишь бы только хватило закуски:
Нас не мало, не много — десять!
Украинцы пить могут по-русски,
Но без повода пьянки — бесят.



А кто скажет, что это не повод:
День приезда и день отъезда,
Первый гром, или дикий холод,
Двадцать лет XXV съезда!

Три часа со дня первой находки,
Приезд дяди, большого по чину...
Лишь бы только хватило водки —
Ну а выпить — отыщем причину!

В стоге сена найдем иголку,
Передвинем отвал ради стрелки,
Нам от золота мало толку —
Зато повод для опохмелки.

Может быть прочитавши это,
Скажут: "Автор стихов — алкоголик".
Любой может обидеть поэта,
Шеф, зачем пригласил за столик?

Не томи ниши грешные души,
Мы традициям верим свято —
Первым тостом согрей наши уши,
Третий стоя выпьют ребята...

На дне

От внешнего мира отрезаны ямой,
Зарылись на 6 метров вглубь...
Машу лопатой, острой самой,
А грунт — дубовее, чем дуб.

Корреспондент Эдик Странадко
Сделал заметку на "ура".
В статье все получилось гладко,
А нас — замучила жара.



Но вот и дно! Конец мученью...
А радость что-то не видна:
У скифа попросить прощенья?
Только за что, и на хрена?

Радостная весть

Когда нету настроения с утра,
Капли в лужах разбегаются кругами,
Ужасно крикнуть хочется "УРА!" —
Кассир сказал: "Зайдите за деньгами".

... и её опошление

Не хочется говорить гадость,
Скажу лишь гадости пример:
Весть о получке — всегда радость!
Грусть навевает лишь размер.

Несуществующая должность

Жаль, что нету должности "ПОЭТ",
Я б писал отчеты в стиле марша.
Мне бы рядом с Шефом кабинет,
И с зелеными глазами секретаршу.

Что б компьютер новенький там был,
Телевизор и диван, естественно,
Я б, как мать, работу полюбил,
Если бы платили соответственно...





Вместо эпилога
Рацпредложение

Что, если поставить памятный знак:
На этом месте — курган возвышался,
Вынес он тяжесть невзгод и атак,
Много веков, до нас, продержался...

В нем похоронен был истинный скиф —
Один из создателей матерщины.
Возможно, это красивый миф —
Но родом он с Полтавщины!

©Князь Глинский



Содержание

Пролог		3
Племена и курганы	4	
Где-то VI - V вв. до н. э.		5
На следующий день после тризны ...		6
Столетие спустя. Грабители		6
Грабход		7
В могиле		7
Клад		8
1917 год		8
1924 год.		9
1939 год.		9
1941 год.		10
Сентябрь 1943 года		10
1943 год. Конец сентября		11
1991 год		11
1995 год		12
1996 год		12
Репер		13
Раскопки		13
Рабочие моменты		14
Находки		15
Перекур		16
О рыбе и водке		16
Силимпайка. Верховодка		17
Распорядок дня фотографа		17
На досуге		18
В яме		18
Традиции и поводы		19
На дне		20
Радостная весть		21
... и ее опошление		21
Несуществующая должность		21
Вместо эпилога		22



Збірка поезій

Князь Глинський

(псевдонім фотографа, археолога М.О. Радченка)

ЛІТОПИС СКИФСЬКОГО КҮРГАНУ

Оригінал макет підготовлений на спонсорських засадах: ВЦ "Археологія" Центру охорони та досліджень пам'яток археології управління культури Полтавської облдержадміністрації, 2007-2009 рр.

Комп'ютерний набір: Мошинець Л.М.

Комп'ютерна верстка: Тимощук А.І.

Коректори: Граб В.І., Філоненко Л.К.

Підп. до друку 20.06.2007. Формат 149x105x5. Папір офсетний. Гарнітура Newton C, Cyril.

Друк офсетний. Ум.-друк. арк. 0,5. Ум.-фарб. відб. 0,75

Тираж 300 прим. Вид № 124





Полтава—Глинск
2007

