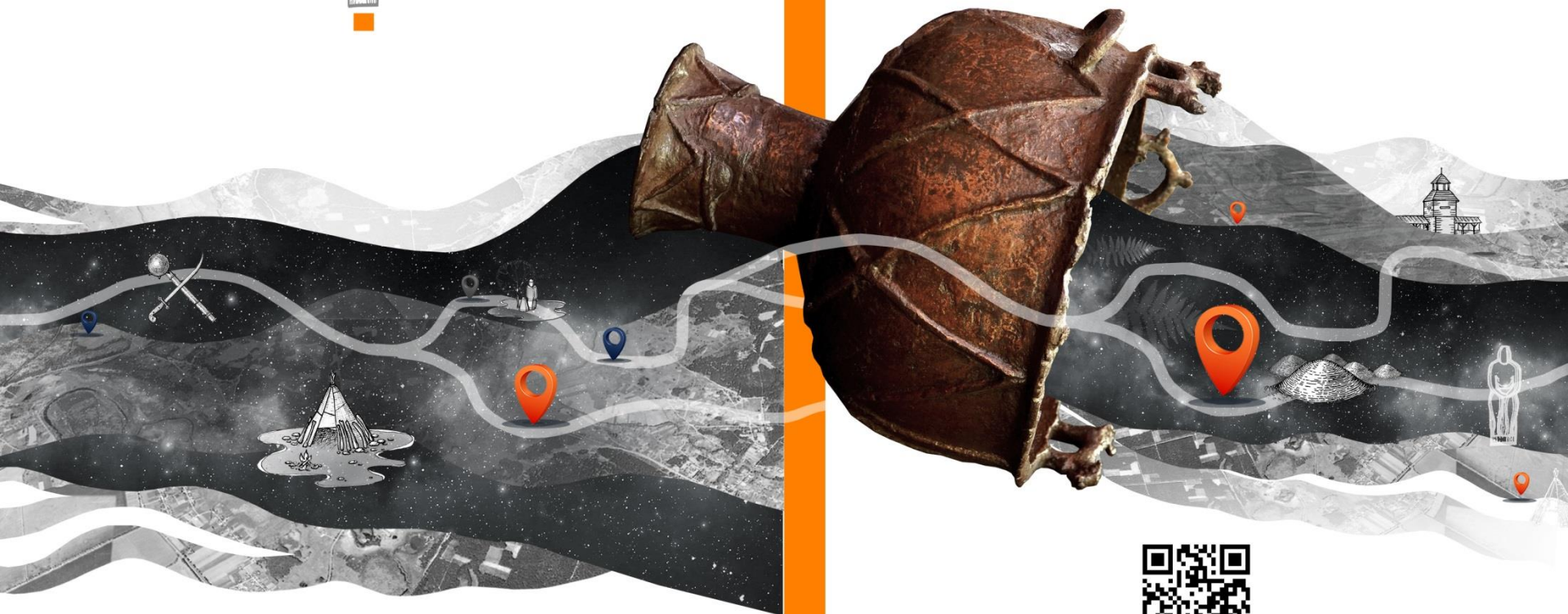


Комунальний заклад «Центр охорони та досліджень пам'яток археології»
Полтавської обласної ради

Інноваційно-культурний продукт
Інтерактивна мапа

#Віртуальні_мандрівки_ Полтавщиною



www.map.codpa.org.ua

Історичні місця відображають нашу громадську, національну ідентичність. Культурно-історичний спадок створює уявлення про те, як формувалася нація. Жителям полтавського краю є чим пишатися та куди «зануритися» у вивченні культурного надбання та подій свого минулого —



На нашій землі зароджувалася індосвропейська цивілізація



У скіфський час формувалася протодержава



Виникли та жили прадавні слов'яни



Творилася історія Гетьманщини



Автор і розробник проєкту:

Комунальний заклад
«Центр охорони та досліджень пам'яток археології»
Полтавської обласної ради

За підтримки:

Українського культурного фонду та Zagoriy Foundation



IT-рішення, інтерактивна мапа:

компанія «Simplify»
м. Львів

Simplify.

**3D-реконструкції
прототипів стародавніх поховань:**

студія дизайну та проєктування
«Архітектон»,
м. Київ



Панорами та 3D-сфери:

«Ukraine Open»,
м. Полтава



Видання підготовлено за підтримки Українського культурного фонду та Zagoriy Foundation

*Позиція Українського культурного фонду може не збігатись з думкою авторів.

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Український культурний фонд — державна установа, створена у 2017 році з метою сприяння розвитку національної культури та мистецтва в державі, забезпечення сприятливих умов для розвитку інтелектуального та духовного потенціалу особистості і суспільства, широкого доступу громадян до національного культурного надбання, підтримки культурного розмаїття та інтеграції української культури у світовий культурний простір. Підтримка проектів Українським культурним фондом здійснюється на конкурсних засадах.

Благодійний фонд Zagoriy Foundation був створений у 2015 році Глібом, Катериною та Володимиром Загоріями, щоби сприяти утвердженню та розвитку культури благодійництва в Україні.

Фонд на довготривалій основі підтримує важливі для українського суспільства ініціативи та бере участь у заходах, які спрямовані на популяризацію благодійної діяльності. Пріоритетним напрямом діяльності Фонду є розвиток культури благодійності.

В цьому напрямку Фонд системно впроваджує сталі проекти й окремі активності.

Фонд радий надати фінансову підтримку проекту віртуальних мандрівок пам'ятками археології та історії Полтавщини.

Історія сім'ї засновників Zagoriy Foundation походить саме з цих країв: у Лубнах Полтавської області народився Володимир Антонович Загорій. До переїзду в Київ родина меценатів багато років прожила на Полтавщині.


zagoriy
foundation

Інноваційно-культурний продукт — онлайн-платформа з інтерактивною мапою пам'яток археології та історії Полтавщини



Для чого ми створили #Віртуальні_мандрівки_Полтавщиною:

Популяризація спадщини

Популяризація історико-археологічної спадщини серед населення Полтавської області:



Збереження, охорона

Створення бази даних для охорони, дослідження, збереження та відновлення пам'яток і об'єктів області:



Туризм

Створення можливостей для культурного туризму та активного подорожування регіоном:



Промоція на місцях

Розвиток потенціалу регіональної історико-культурної спадщини через актуалізацію її значущості для місцевих громад.



Наші очікування, що завдяки сучасній інтерактивній мапі

Культурна спадщина нашого регіону ставатиме популярною, адже ресурс відкриватиме для українців маловідомий тип культурної спадщини (пам'ятки археології) у вимірі самотності окремої території.

Історико-археологічні маршрути, запропоновані проектом широкому загалу аудиторії, зможуть привернути її увагу до автентичних та ще незвіданих туристами місцевостей.

Територіальні громади та органи місцевої влади будуть зацікавлені розвитком своєї місцевості та промоції пам'яток, знаючи про значиме культурне та історичне надбання свого краю.

Діджитал-продукти онлайн-ресурсу:

Інтерактивна мапа з опціями віртуальних подорожей та широким функціоналом.



Комплекс електронних наукових і пам'яткоохоронних дос'є на 200 пам'яток та об'єктів культурної спадщини області.



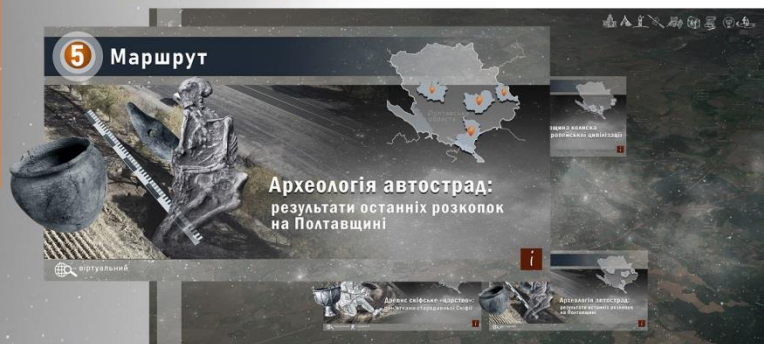
5 авторських туристичних маршрутів пам'ятками археології та історії, розроблених Центром.



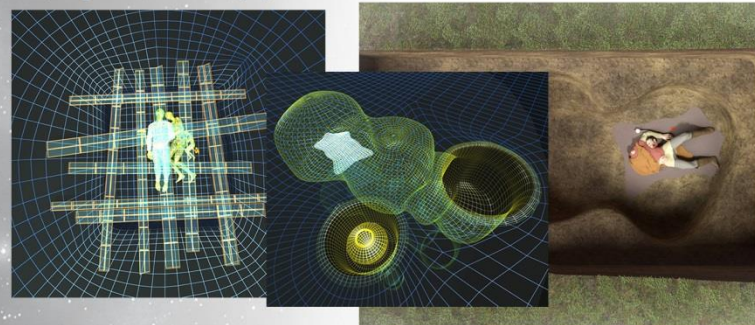
30 сферичних панорам, 10 3D-візуалізацій, 2 3D-моделі реконструкції поховань.



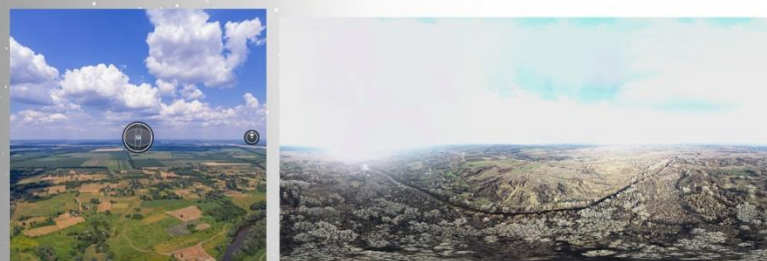
Авторські маршрути:



3D-реконструкції поховань:



Панорами, 3D-сфери пам'яток:



Проблеми археологічної спадщини

Археологічна спадщина була довгий час недооцінена як у плані історичних знань, так і як ресурс для розвитку туристичної сфери та краєзнавства.

Розорювання

Більша частина курганів Полтавщини втратила від 100 до 200 % (а то й більше) своїх рельєфних ознак.

Руйнування

Пам'ятки пошкоджуються і гинуть у результаті промислової діяльності, будівництва, виробництва.

Грабування

За минулий рік 70% археологічних експедицій відмітили факти втручання «чорних археологів» на об'єктах археологічної спадщини.

Відсутність облікової документації

Переважна частина об'єктів не має облікової документації, що ускладнює їх охорону.

Приватизація

Значна частина об'єктів культурної спадщини свого часу потрапила до приватних земель, механізм їх вилучення з приватних володінь, на разі дуже ускладнений.

Відсутність промоції пам'яток

Досить слабко на теренах України йде популяризація археологічних старожитностей, як серед туристичного сектору, так і в середовищі пам'яткоохоронних структур.

Що має змінити ресурс

Онлайн-ресурс залучить 30 тис. у перший місяць, та понад 100 тис. аудиторії на наступний рік.

- Обізнаність цільових аудиторій проекту у напрямку культурної спадщини **зросте на 60%**, мотивація до культурного туризму – **на 70%**, усвідомлення значимості пам'яток – **на 50%**.

Місцеві громади та органи влади отримають **Дорожню мапу** з рекомендаціями щодо дій у напрямку зі збереження, відновлення й промоції пам'яток та об'єктів.

- Як мінімум 5 турагенцій краєзнавчого, культурно-розважального типу в Полтавській області запланують екскурсійні тури даними маршрутами на 2020 рік.

Понад **50%** відвідувачів ресурсу запланують відвідати віртуальні маршрути у реальності в наступному туристичному сезоні.

- У Стратегії з розвитку і охорони культурної спадщини на наступні роки з'являться напрямки роботи щодо популяризації історико-культурної спадщини Полтавщини.

Археологічний кадастр пам'яток та об'єктів археології на ресурсі буде наповнюватися науковою інформацією та обліковими документантами, на основі чого можна буде здійснювати охорону даних пам'яток.

- Про пам'ятки і об'єкти на їхніх територіях дізнаються мешканці місцевих громад, що стане мотивацією для розвитку їхньої туристичної привабливості та інфраструктури.



Майбутнє проекту:

- Через п'ять років мапа буде містити як мінімум 5000 об'єктів культурної спадщини (пам'ятки археології, історії, архітектури, ландшафтні, монументального та садово-паркового мистецтва, містобудування тощо) та просто цікавих туристичних місць Полтавщини
- Онлайн-ресурс стане найпопулярнішим ресурсом регіону щодо консолідованої інформації по наявній культурній спадщині Полтавщини
- Впродовж наступних 5-и років об'єкти та пам'ятки культурної спадщини Полтавщини стануть більш відомі на національному рівні та будуть об'єктами уваги сфери медіа та ЗМІ
- ОТГ, місцеві громади області та Департаменту культури і туризму почнуть реалізовувати заходи з охорони та збереженню пам'яток археології
- За наступні 5 років близько 50-и об'єктів культурної спадщини можуть отримати/змінити статус у Держреєстрі
- У Земельному кадастрі з'явиться інформація про наявні пам'ятки місцевого/національного значення.
- Окремі пам'ятки археології почнуть відновлюватися та охоронятися за рахунок місцевих коштів
- Впродовж 5 років з моменту запуску платформи на ній з'явиться ще близько 30-и маршрутів культурно-пізнавального туризму

Як можна підтримати проєкт:

- Розкрутити онлайн-ресурс, створивши допис про нього у соц.мережах
- Поповнювати мапу - додавати нові точки цікавих місць з описом та свої авторські маршрути областю
- Поповнювати мапу - додавати нові точки цікавих місць з описом та свої авторські маршрути областю
- Використовувати онлайн-мапу для навчання у школах та ВИШах для великої кількості осіб
- Брати вже представлені маршрути та точки на мапі за основу або складову для екскурсій вихідного дня, турпоходів, велопоходів, байдарочних походів



Розробники проекту:



В'ячеслав Шерстюк

Автор ідеї, концепції ресурсу, авторських маршрутів, напрямок науково-публіцистичного наповнення ресурсу



Ксенія Малік

Розробниця сутності проекту, концепції ресурсу, напрямок аналітики, IT-складових й популяризації ресурсу



Юлія Деркач

Художня керівниця, розробниця дизайну, напрямку дизайну і візуалізації ресурсу

Команда проекту:

| | |
|-----------------------------|--|
| Наталія Сеник | Фінансовий менеджмент |
| Едуард Яковенко | Адміністративно-юридичні питання |
| Альона Коверко | Графічна обробка документації пам'яток |
| Костянтин Мироненко | Підготовка пакетів облікової документації |
| Михайло Коваленко | Наповнення онлайн-платформи |
| Олександр Супруненко | Консультаційні послуги з підготовки історичних довідок та описів по пам'яткам і об'єктам |
| Олексій Коротя | Консультаційні послуги зі створення панорамних об'єктів |
| Світлана Варвянська | Комунікаційна та СММ-кампанія |
| Анна Єгорова | Комунікаційна та СММ-кампанія |
| Наталія Грінченко | Переклад на англійську мову |